

FESTIVAL FRYDERYKA CHOPINA ZAHÁJEN

V sobotu 18. srpna byl v Mariánských Lázních zahájen 48. ročník Chopinova festivalu, který se koná až do 25. srpna pod osobní záštitou hejtmana Karlovarského kraje. Nabídně svým návštěvníkům tři orchestrální koncerty, řadu klavírních recitálů, výstav a doprovodných akcí. Na zahajovacím koncertu v mariánskolázeňském Casinu, jemuž byl rovněž přítomen velvyslanec Polské republiky v ČR Jan Pastwa, účinkoval pod taktovkou Radomila Elišky Západočeský symfonický orchestr, jako sólistka se představila Ewa Poblocká z Polska v Chopinově klavírním koncertu f moll, opus 21. Tato umělkyně účinkovala v Mariánských Lázních už v roce 1980 a 1987, do západočeského lázeňského letoviska se tudíž vrací po dvaceti letech. Jak uvedl předseda české Chopinovy společnosti a prezident Chopinova festivalu prof. Ivan Klánský, Chopin Ewy Poblocké je zpěvný, hrdý bez zbytečné melancholie a sentimentu tak, jak se dnes v Polsku Chopin hraje. Pianistka je technicky naprosto neomylná a umí svým pojetím strhnout publikum. Úspěšný koncert zvýraznil i mimořádný výkon Západočeského symfonického orchestru v Nedokončené symfonii Franze Schuberta a Preludiích Ference Liszta. Polská umělkyně odměnila po pobouřlivém potlesku obecenstvo dvěma přídávky z tvorby Fryderyka Chopina. Po ukončení zahajovacího koncertu byly za zvuků festivalových fanfár položeny věnce a kytice u Chopinova pomníku a hudební fontána zahrála Chopinovo Rondo alla Krakowiak Jako festivalový prolog se konala v podvečer na městské kolonádě vernisáž výstavy z kolekce digitálních obrazů Petra Žúrka pod názvem Big Original, kterou si lze prohlédnout až do 25. srpna. V neděli v dopoledních hodinách se konalo na kolonádě vystoupení dívčího vokálního seskupení Yellow Sisters.

Ivan Klánský, Ivan Ruml.



Všichni tito pánové - zprava zástupce hlavního marketingového partnera pan Bohuslav Hlavatý, zástupce hejtmana RNDr. Petr Horký, prof. Ivan Klánský a autor fotografií pan Petr Žůrek měli k sobotní výstavě co říct.